

Campanas actuales

Nombre campana: María



Localización	Torre (lado este)
Diámetro	37
Altura bronce	37
Borde	3
Peso aproximado	29
Año fundición	1798
Epigrafía	-Tercio (entre cuatro cordones, a las 12): STA AMRIA ORA PRO NOBIS AN 1798 ALCALDES JUAN JIL Y FRANCISCO COMELENEDO
Epigrafía hombro	Mayúsculas de molde humanística
Epigrafía tercio	Tiene tres cordones en el Medio pie y dos separados en el Pie.
Prima	Mi b 5
Toques tradicionales	Repique manual
Yugo	No tienen, ya que está sujeta a una viga de madera
Estado de conservación	Regular
Actuaciones	Esta girada 30 o a la derecha de su posición correcta

Nombre campana: San Andrés y Santa Teresa



Localización Torre (lado oeste)

Diámetro 95

Altura bronce 80

Borde 8

Peso aproximado 325

Fundidor ASPA

Año fundición 1845

Epigrafía -Tercio (entre dos y tres cordones, a las 12): SANCTE ANDREAS ET TERESIA ORATE POR NOBIS ANO 1845.

-Medio (dentro de un rectángulo con decoración vegetal, a las 6): IN VMANTIA CIVI ^/TATE FABRICATA EST/ CVM ESSET PARROCVS/ D. EVSEBIVS AB ORTEGA/ ^^ANO 1843 ^. Medio (encima de esta inscripción, a las 6): A S P A.

Epigrafía hombro Mayúsculas de molde

Epigrafía tercio

Hay cuatro cordones, dos en el Medio pie y uno en el Pie. Encima de la inscripción central hay dos tiras serradas cruzadas y debajo unas tiras con decoración vegetal y unos rombos que forman una cruz. A las 12, la cruz se alza sobre basa escalonada de tres alturas, hecha con tiras dentadas hacia abajo, que contienen semicírculos concéntricos. Va flanqueada por dos puntas alargadas y curvas con igual decoración, que se repite en el interior de la cruz. Esta va dividida en dos mitades y el perímetro va serrado. Los brazos acaban en punta hacia adentro.

Prima Fa # 3

Toques tradicionales Volteo y repique manual

Yugo Madera. Regular

Estado de conservación Malo (esta arpada)

Nombre campana

(Referencia 9243)



Localización	Torre (lado sur)
Diámetro	90
Altura bronce	80
Borde	10
Peso aproximado	276
Fundidor	LINARES, HIJOS DE CONSTANTINO (CARABANCHEL BAJO)
Año fundición	1945
Epigrafía	-Medio (a las 6): FUNDIDA A EXPENSAS DEL PUEBLO Y AYUNTAMIENTO/SIENDO ALCALDE D. JULIAN ESPUELAS Y CURA/ PARROCO D. VICTORIANO JIMENEZ Y RIDRUEJO/ PROPIEDAD DE LA PARROQUIA DE REZNOS. Medio (debajo en el sello, a las 6): FUNDICION/DE/HIJO DE CONSTANTINO LINARES/PROVEEDORES DE LA REAL CASA/MADRID CARABANCHEL BAJO. Debajo (a las 6): AÑO DE 1945.
Epigrafía hombro	Mayúsculas de molde modernas
Epigrafía tercio	Hay seis cordones en el Medio pie y dos en el Pie. Cuelgan de los cordones superiores unos motivos vegetales. A las 12, la cruz está en bajorrelieve, sobre basa y con decoración vegetal y geométrica. Los brazos acaban en punta redondeada.
Prima	Si b 4
Toques tradicionales	Volteo y repique manual
Yugo	Metal. Regular
Estado de conservación	Regular